

„Gomowabohu!“

- Intro** **Song:** *Willkommen*
- 1. Szene** *Annika und Jenny im schwesterlichen Gespräch*
- 2. Szene** *Gomo fühlt sich alleine und unverstanden auf seinem Planeten Cascara*
Song: *Einsam*
- 3. Szene** *In der Schule wird das Märchenprojekt besprochen*
Song: *Die „Meckermann“*
- 4. Szene** *Auf dem Mädchenklo erleben die Mädels die Ankunft von Gomo - Annika stellt Gomo später den Jungs ihrer Gruppe vor*
Songs: *Das ist Gomo (Kurzfassung)*
Das Buchstabenverwechselfspiel
- 5. Szene** *Das Märchenprojekt beginnt - Schneewittchens Stiefmutter vor dem Zauberspiegel - bei einem Zwischenfall greift Gomo ein, um zu helfen... mit unabsehbaren Folgen*
Song: *Ich bin so schön*
- 6. Szene** *Die 7 Zwerge erscheinen; es sind aber nur drei! Die Kinder erkennen, dass „irgendwas“ nicht stimmt*
Song: *Zwergen-Boogie*
- 7. Szene** *Die Kinder erreichen den Raum vom „tapferen Schneiderlein“ - auch hier kommt den Kindern irgendwas merkwürdig vor.*
Song: *Schneider-Walzer*
- 8. Szene** *Eine zweite Kindergruppe betritt inzwischen den Raum „Aladin und die Wunderlampe“- wieder scheint etwas anders als in der Originalfassung des Märchens zu sein.*
Song: *Aladin*
- Pause**
- 9. Szene** *Die erste Kindergruppe trifft auf Hänsel, Gretel und schließlich die Hexe - die Märchenfiguren verhalten sich deutlich anders als erwartet*
Songs: *Jetzt geht´s weiter*
Ich fang was Neues an
- 10. Szene** *Die zweite Gruppe erblickt Rumpelstilzchen; aber auch diese Figur entspricht nicht ganz dem bekannten Märchentext*
Song: *Rumpelstilzchen-Blues*
- 11. Szene** *Alle Schülergruppen treffen sich in der Aula zur Besprechung - plötzlich tauchen auch alle Märchenfiguren auf - was wollen sie nur?- Gomo greift noch einmal ein*
Songs: *Wir woll'n wissen (Gomowabohu)*
Alles in Ordnung
- 12. Szene** *Aladin gewährt Gomo für seine Hilfe einen Wunsch mit der Wunderlampe - was wird Gomo sich wünschen?- die Kinder und Gomo verabschieden sich voneinander*
Songs: *Willst du mit mir geh'n?*
Nie vergessen
- 13. Szene** *Zum Schluss kriegen einige Lehrer doch noch etwas mit von dem Geschehen (erstaunlich!) - die Kinder erfinden eine Ausrede*
- 14. Szene** *Schließlich erscheint Gomo noch einmal dem Publikum, aber nicht allein - was will er und mit wem tritt er auf?*
Song: *Backsteinparty*

E n d e